

# **CLAUDE HUERTAS**

Architecte Urbaniste, Le collectif Dialogue Urbain

«Après l'architecture aux Beaux-Arts de Paris, l'apprentissage de l'urbanisme à l'Atelier Tony Garnier fait sur moi l'office d'un révélateur. Décidant de poursuivre dans cette voie aux États-Unis, j'en reviens, en 1976, un master d'urbanisme de l'université de Harvard en poche. S'offre alors l'opportunité dont rêve tout jeune professionnel : je suis engagé par l'Établissement public de Marnela-Vallée, aménageur de la ville nouvelle, opération phare de l'époque.»

# PARCOURS PROFESSIONNEL

2019	Architecture Urbaniste Convini Dialogue Urbain
2018	Missions d'études et de projets urbains au sein de Dialogue Urbain en tant que dirigeant
2003	Création de Dialogue Urbain cabinet de conseil et d'études dans les domaines de l'urbanisme
1998	Mission extérieure pour la poursuite de la Défense à Nanterre pour la Direction Régionale de l'Équipement d'Ile de France
1995	Directeur de l'Urbanisme et de la Planification des Établissements Publics d'Aménagement de Marne-la-Vallée
1993	Directeur d'Aménagement du Val-Maubuée
1988	Diplôme du Centre de Perfectionnement aux Affaires groupe HEC
1981	Chargé de la coordination urbaine du Val-Maubuée, 85-000 habitants
1976	HARVARD, Master en Urbanisme et Planification urbaine et régionale
1973	Urbaniste Atelier Tony Garnier
1972	Architecte DPLG

### Val Maubuée

La pratique du travail en équipe pluridisciplinaire et de l'urbanisme opérationnel sur un site en fort développement est une expérience d'un grand enrichissement dans tous les domaines. En 1982 la coordination urbaine et architecturale du Val-Maubuée, un secteur de 85-000 habitants m'est alors confiée.

## Direction de l'urbanisme EPAMARNE

Souhaitant compléter ma formation dans le domaine de la gestion, je suis le cycle du centre de perfectionnement aux affaires de la chambre de commerce de Paris (CPA), groupe H.E.C. et prends, en 1995, la direction de l'urbanisme et de la planification des Établissements publics d'aménagement.

La prise en charge et la supervision de grands projets urbains comme ceux de Marne-La-Vallée impliquent de développer une politique ambitieuse et pragmatique en faveur de la qualité architecturale et de la ville. Ambition que j'ai poursuivie tant à l'échelon national qu'international, en étroite collaboration avec les services internes, mais aussi avec des équipes de professionnels extérieurs de grand talent comme Dimitri Porphyrios ou Manuelle Gautrand.

Avant de quitter mes fonctions de directeur auprès des Établissements publics, je lance, en 2002, une opération qualifiée «d'innovante» au niveau architectural, urbanistique, technologique et promotionnel : le Domaine de Montévrain. À cette vaste entreprise s'ajoute la première édition des « Projets de Ville de Marne-La-Vallée».

### Missions extérieures

Parallèlement aux activités exercées au sein des EPA, j'ai accru mon expérience en réalisant de nombreuses missions extérieures temporaires, comme par exemple, l'étude confiée par le Directeur régional de l'Équipement de l'Ile de France sur la poursuite du quartier de la Défense à Nanterre.

# Création de Dialogue Urbain

La diversité de mes actions, leur impact, l'ampleur des dossiers que j'ai menés à bien dans le cadre de ce parcours, associés aux nombreux contacts établis dans tous les domaines touchant à l'architecture et à l'urbanisme, institutionnels, publics ou privés, m'ont incité à créer en 2003 mon propre cabinet de conseil et d'études urbaines : DIALOGUE URBAIN.

Plusieurs maîtres d'ouvrages publics et privés ont depuis confié à Dialogue Urbain la coordination de ZAC importantes et l'étude de quartiers en mutation, ou la maîtrise d'œuvre d'espaces publics.