



# FLORENCE ROBERT

Architecte DPLG, paysagiste concepteur

## PROFIL

Florence est associée à Frédéric Boeuf.  
Installée en exercice libéral depuis janvier 1989.

## Présentation de l'agence rb&Cie architectes -paysagiste concepteur

Installés dans leur propre atelier à Bagneux, Florence Robert et Frédéric Bœuf sont régulièrement consultés pour les missions de maîtrise d'œuvre concernant les espaces publics, parcs et jardins dans toute la France.

Leur activité professionnelle est plus particulièrement tournée vers les aménagements d'espaces publics ou partagés. Leur action professionnelle s'inscrit dans cette ambition de réconcilier les citoyens et leur environnement : la concertation est à ce titre une spécificité de leur méthode de travail. Ils parcourent la France, à la découverte de différentes cultures, de différents usages et espaces.

Leur travail porte à la fois sur des projets très botaniques (jardin pour la Paix à Bitche) mais également sur des projets d'ambitions plus urbaines où l'agence intègre une équipe abordant différents champs d'intervention comme la restructuration des espaces publics du GPV d'Hérouville-Saint-Clair, ou des projets plus spécifiques comme les transports urbains : le tramway T7 sur la D7 (94).

En 2013, leur projet de l'avenue et du square de Château du Loir à Courbevoie, imaginé comme un élément de la trame verte de la ville Courbevoie avec rue-jardin à sol perméable et square intégrant un jardin partagé, est inauguré. Le square a fait l'objet d'une concertation étalée sur 8 mois avec réunions et discussions. Cette concertation a permis d'établir le plan programme du square validé par les élus.

Depuis, leurs projets de renaturation d'une friche urbaine à Bagneux, les analyses et faisabilités de restauration de jardins (Parc des Larris à Breuillet (91) et Parc des Bruyères à Courbevoie (92)), ainsi que l'aménagement du bois de Colombelles(14) projet qui a été élu "coup de cœur 2019" du OFF du DD en novembre 2019, leur ont permis d'approfondir leurs compétences en gestion alternative des eaux pluviales, matériaux de récupération, mais également en botanique avec un regard particulier sur la flore spontanée. Pour chaque projet ou étude, ils cherchent à mettre en valeur la biodiversité ordinaire, à la donner à voir aux élus, aux habitants, mais également aux riverains de ces espaces qu'ils aménagent avec sobriété.

### **Leurs projets en rapport avec cette consultation :**

- 2017 - 2018 - ZAC de la Tour - Secteur Debussy, à La Courneuve (93), Etude Urbaine, Paysagère et Technique, Mission AMO pour la SEM Plaine Commune Développement, avec Studio Mundis Urbanistes mandataires et NR Conseil BET VRD.
- Depuis 2012 - ZAC des Folies à Lisses (91) Mission AMO pour Grand Paris Aménagement (MO), suivi des PC déposés dans pour la zone d'Activités Léonard de Vinci, (volet Paysage).
- 2006 - 2016 - ZAC Braque-Balzac sud à La Courneuve (93) avec Lipa et Serge Goldstein architectes, SEM Plaine Commune MO – Etude urbaine avec rédaction d'un cahier des charges architecturales, urbaines et paysagères.

### **FORMATIONS ET QUALIFICATIONS**

Autorisation du port du titre professionnel de paysagiste-concepteur et inscription sur la liste nationale du ministère que la transition écologique et solidaire.

- 1996 Habilitée par la Fédération Française du Paysage.
- Juil. 1993 D.E.A. Paysage : Jardins Paysages et Territoires :  
A l'école d'Architecture de Paris – La Villette, en liaison avec l'E.H.E.S.S.  
Thème de recherche : l'émergence d'un nouvel art du paysage, recherche sur les land-artistes qui font du paysage sans le savoir, et sur les paysagistes qui font de l'art sans le savoir.
- Juin 1988 Certificat d'Etudes Approfondies : Architecture, Territoires et paysages.  
Ecole de Versailles : mémoire intitulé « Le jardin et la paysage dans l'œuvre de Le Corbusier »
- 1985 Diplôme d'architecte D.P.L.G. :  
École d'architecture Languedoc Roussillon, Montpellier.  
Thème de fin d'études : « l'eau et les jardins dans la ville à Montpellier »
- 1979 Baccalauréat Américain :  
Kirkwood High School, St Louis, Missouri
- 1978 Baccalauréat série D.  
Biologie, Nîmes.

### **FORMATION CONTINUE**

- 2013 - 2014 Formation Botanique au Muséum National d'Histoire Naturelle à Paris.
- 2018 MOOC Université Paris Sud - Tela Botanica Herbes Folles
- 2017 MOOC FUN – Agro Campus Ouest, Santé des plantes
- 2016 MOOC Tela Botanica, Initiation à la Botanique novembre 2016

## VACATIONS

- 2017 – 2019 **Université Paris IV**  
Licence 3 Géographie Parcours Aménagement :  
- Cours de dessin : 20h – 4<sup>ème</sup> trimestre 2017, 4<sup>ème</sup> trimestre 2018  
- Atelier Initiation à l'Urbanisme: introduction à la lecture des espaces publics : le quartier sud de la Plaine Saint-Denis 20h,- 4<sup>ème</sup> trimestre 2017 – 1<sup>er</sup> semestre 2019
- 2017 : Intervention FORMATION CONTINUE "Innovation écologique dans le projet architectural et urbain dans une perspective de développement des régions du sud du Maroc": " L'espace public comme support de biodiversité, son adaptation aux dérèglements climatiques": 4h.à Laâyoune, Maroc le 23 janvier 2017.
- 2016 - 2018 **Master 1 Urbanisme & Aménagement PRO & Recherche :**  
- CM Sémiologie Graphique depuis 2016: 20h, 4<sup>ème</sup> trimestre (2016 à 2018).  
- CM Théorie et histoire du paysage : 20h.  
Encadrement du cours paysage depuis 2015, 4<sup>ème</sup> (2016 à 2018).  
- SUMMER SCHOOL à Paris : Encadrement des étudiants de Master 2, du 6 au 18 juin 2016 : "The European capitals of the future in the context of innovation and eco-sustainability".  
- Workshop International à Turin: Encadrement des étudiants de Master 2, du 30 mars au 10 avril 2016, Atelier " Man And Biodiversity : Collina Po et Couronne Verte de Turin "
- depuis 2004 **Institut d'Urbanisme de Paris à Créteil**  
Encadre l'Atelier Paysage, Parcours Environnement et Territoires, dans le cadre du Master 2 « Urbanisme et territoires »
- depuis 1996 **Conservatoire international des parcs, jardins et du territoire de Chaumont sur Loire.** Intervention dans les formations courtes et longues durées : DESS, « l'Architecte et le paysage »  
Thème principal abordé : les parcs et jardins contemporains à Paris, en France. Les espaces publics en Europe : le cas de Barcelone.

## VALORISATION – DIFFUSION DES CONNAISSANCES (TOUS PUBLICS):

- 13 juin 2019 Conférence sur le thème "Comment végétaliser la ville" à l'invitation de Grand Paris Sud-Ouest ENERGIE, dans le cadre de leur Atelier Végétalisation
- 14 sept. 2019 reprise de la conférence "Comment végétaliser la ville" pour les membres de l'association Chaville Environnement.
- mars à juil. 2019 participation en tant que professionnelle membre extérieure, au groupe de travail " Nature en ville " du CODEV de la Métropole du Grand Paris : participation aux réflexions et à la rédaction de l'avis.
- 9 juin 2017 réalisation de deux balades botaniques dans le parc des Bruyères à Courbevoie, dans la cadre de l'évènement « Rendez-vous aux jardins » et de l'exposition photographique « Bourgeons, jeunes feuilles et floraisons discrètes», de nos travaux photographiques.
- 13 mai 2017 Réalisation d'une visite botanique sur les plantes vernaies du Bois de Colombelles (14)
- 30 avril 2016.