



# JEAN-FRANCOIS LECLERC

architecte DPLG - communication territoriale

## PROFIL

Longtemps je me suis couché tard. Titulaire d'un Diplôme d'architecte en 2001, j'ai toujours cherché à utiliser l'approche architecturale du projet autour de la question urbaine, avec des outils toujours en évolution. Une traversée dans les plus grandes agences de communication, alors jeune directeur artistique, m'a ouvert le champs encore en friche de la communication architecturale, étroitement associée à la conception du projet. A cette fin, j'ai crée en 2007 hyperprisme, un outil d'aide à la communication et au développement de projet, à destination des acteurs de la ville.

En parallèle, j'ai mis en place l'écosystème *La cellule verte* qui, forte de sa pluridisciplinarité, se propose de trouver des solutions innovantes d'habitat, en perspective avec les exigences écologiques et économiques d'aujourd'hui. Mon expérience autour de la conception et la réalisation de projets d'habitations et d'équipements me permet d'aborder l'architecture dans toute sa réalité.

En parallèle à ma pratique d'architecte, je développe actuellement de nouveaux outils exploratoires de l'espace urbain : l'application, *Le flâneur* qui propose des parcours immersifs et audio-augmentés.

## PARCOURS PROFESSIONNEL

- 2019 Livraison de *La forêt augmentée* une application en réalité audio-augmentée pour l'Agglomération Plaine Vallée  
Obtention du Trophée de l'Innovation Touristique du Val d'Oise.  
Etude de faisabilité. Place du Champ de Foire à Carhaix
- 2018 APS et APD pour une opération de 150 logements à Hyères pour l'agence Vezzoni et associés Mise en place du parcours audio-augmenté *Le flâneur* avec Nîmes-Métropole édition 2019. Restructuration et aménagement d'une maison au Vésinet. Conception et suivi de chantier.
- 2017 Prix régional de la construction bois pour le siège social de SOFRATHERM à Suresnes. Prix du développement durable de Nîmes Métropole  
Phases APS APD et DCE pour une opération de 130 logements à Saint Pathus. CIG promotion

- 2016 Obtention d'un financement de la Banque Publique d'Investissement pour la création d'un proto- type de réalité Audio-augmentée de découverte du patrimoine urbain.  
Diverses missions de faisabilité architecturales
- 2015 Suivi de chantier du siège Social de l'entreprise SOFRATHERM à Suresnes 92.  
Obtention du prix de la construction Bois du Calvados pour les trente logements à Caen Réalisation du champ des possibles dans le cadre du festival International des jardins à Chaumont sur Loire avec la Cellule verte
- 2014 Livraison de 30 logements sociaux à Caen en ossature bois Présentation du projet au colloque construction Bois / Besançon Diverses missions de faisabilité
- 2013 Suivi de chantier et livraison d'une maison individuelle PMR à Vers-Pont du-Gard Participation à la conception et rendu 3D d'une opération de 60 logements à Bègles pour l'agence LLTR
- 2012 Conception et réalisation d'une maison individuelle HQE à Vers-Pont-du-Gard Conception et suivi d'un ensemble HQE de 30 logements sociaux à Caen en ossature bois. Conception et dossier de permis de construire pour un bâtiment de bureaux à Suresnes
- 2011 Collaborations avec l'atelier d'architecture Bethgnies, pour la requalification du siège de Moët et Chandon, études de l'illumination de la façade et des aménagement extérieurs  
Etude diagnostic et APS pour la rénovation d'une résidence étudiante à Nantes. DRGS.
- 2010 Conception et suivi des études de la villa-verticale une tour de 30 logements en ossature bois pour La Caennaise.- fin de la phase APD.  
Etude de faisabilité pour la construction d'une «résidence-vie pour personnes âgées» pour la com- mune d'Alvignac dans le Lot. Mission AMO auprès du conseil municipal pour le montage de projet Etude qualitative et quantitative de l'offre existante au niveau départemental, étude des besoins, dé- nition du projet. Esquisse architecturale.  
Etude urbaine prospective pour la Ville de Montereau, pour M. Michel Cantal-Dupart urbaniste
- 2009 Conception et réalisation d'un projet de 26 logements pour l'OPHLM de la Caennaise en association avec Pascal Quéré, architecte  
Conception et PC d'un projet de maison bio-climatique dans le Lot pour un particulier.  
Etude prospective pour la communication du TRANSdev en sous-traitance pour M.Cantal Dupart.

- 2008 Création de La cellule verte avec José Piquer architecte, ingénieurs et paysagistes spécialisées sur les questions environnementales. Conception d'un logement-atelier de sculpture-salle de théatre   Gouverne pour un particulier Etude urbaine prospective pour l'implantation d'une ligne de tramway à Brest en sous-traitance pour M. Michel Cantal Dupart
- 2007 Création de la structure Hyperprisme cellule de conception et de communication architecturale. Diverses études architecturales et graphiques (concours, faisabilités, etc.)
- 2006 Projet Europ an / un pôle d'interconnexion multinodal   Chateauroux. Participation à la cellule prospective sur les Autoroutes de demain pour les ASF
- 2001 - 2006 Collaborations en indépendant avec diverses agences d'architecture : Atelier Kagan, agence 234, agence Ripault-Duhart, LLTR, Phillipe Gazeau, SV architecture, etc.  
Chef de projet pour la création d'un ensemble de 400 logements sur les rives de la Voltava,   Prague dans le cadre d'un workshop international pour l'atelier d'architecture M.K.Kagan
- 2001 Concours pour une  cole de musique à Stuttgart
- 2000 Obtention du DPLG mention très bien. Suivi de diplôme M.W. Kagan, Jean Mas
- 1997 - 2000 Directeur artistique junior freelance pour les agences de communication Public-systeme, Piment, BDDP, Eccla, etc. Réalisation de campagnes pour Bull, Nivea, Coca-cola, Bouygues telecom
- 1995 - 1996 Création et direction de la rédaction de la revue poisson-pilote, revue d'information sur les dispositifs français et européens d'aide à l'initiative jeune. Conception éditoriale des voyages excentriques pour la revue vis-à-villes : explorations dans les friches urbaines.
- 1997 Direction éditoriale de la collection vis villes aux  ditions de l'Harmattan  
Direction artistique de différentes revues institutionnelles (INJEP, Ministère Jeunesse et Sports, etc)
- 1995 Création et animation de vis villes, revue d'esthétique sur l'espace urbain.
- 1994 Organisation de l'exposition Fragments de la ville monde au Palais du Commerce / Paris  
Exposition Paris sans fin au Musée Cognacq Jay
- 1990 - 1997 D plome de n d'études sur le thème Aires de services, îlots urbains ?  
Etudes d'architecture à l'Ecole d'Architecture Paris Belleville EAPB  
et à l'institut Universitaire d'Architecture et d'Urbanisme de Venise IUAV

## **LOGICIELS**

Archicad, Adobe suite, Cinéma 4d, Artlantis, Sketshup, Microsoft Office

## **LANGUES**

Italien, Anglais, notion d'Allemand

## **PORTEFOLIO**

[www.hyperprisme.com](http://www.hyperprisme.com)

[www.lacelluleverte.fr](http://www.lacelluleverte.fr)

[www.leflaneur-nîmes.fr](http://www.leflaneur-nîmes.fr)