



# LUCIE JULIEN FAIMALI

Designer graphique et designer produit indépendante,  
collectif Dialogue Urbain

## PROFIL

Survoltée par la création. Enthousiasmée par l'art sous toutes ses formes. Designer graphique, spécialisée dans l'édition, et aussi plus largement dans la création d'identités visuelles. Également designer produits pouvant répondre à des demandes de projets dans ce domaine. Enrichie par de nombreuses expériences professionnelles au sein d'agences, de startups, et d'ateliers à Paris (joaillerie, revue culturelle story telling, urbaniste architecte, artisanat d'art, catalogue de produits de mode...). En perpétuelle recherche d'opportunités dans le domaine du design, capable de vous guider et vous conseiller à travers vos projets, de mener une idée de son essence à sa réalisation, comprendre les enjeux, les envies et les besoins. Un bon projet se fait toujours dans l'esprit d'équipe !

## COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

- Très bonne maîtrise de la suite ADOBE depuis 2013 sur les logiciels Photoshop, InDesign, Illustrator. De bonnes notions sur After Effects, Rhinocéros, Robofont, Final Cut Pro.
- Savoir-faire manuel (maquettes, prototypage).
- Maîtrise en matière de techniques d'impression, de façonnage, projets d'éditions (livre, magazine, plaquettes commerciales...) et de design graphique (identité visuelle, support de communication, affiches, flyers, cartes...).
- Connaissances en photographie (digital, argentique...)

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- |             |   |
|-------------|---|
| depuis 2018 | graphiste freelance pour Louise Carmen, Apnée, Gabriel Rivaz, Affinitaux, Oxivi   |
| depuis 2018 | Assistante chef d'atelier (artisanat) et graphiste pour Herbarium, décoration d'intérieur, créateurs d'herbiers singuliers<br>collaborations : Chanel, Hine, Make my Lemonade, Pomellato, Hermes...<br>Paris 17 |
| depuis 2018 | Co-coordinatrice chez Living Stories (CONVINI SAS) compagnie spécialisée dans l'art de la table, le life style<br>Paris 9   |

- depuis 2017 Graphiste et créations de catalogues pour Red Luxury, fabricants concepteurs et distributeurs de montres et bijoux pour le compte de maisons de mode (Zadig et Voltaire, Christian Lacroix, Thom Olson, Charlotte Raffaelli...) Paris 9
- depuis 2016 Graphiste et membre du **collectif DIALOGUE URBAIN**, Paris
- depuis 2016 Graphiste et membre de l'association FemmesEnScène militante pour l'égalité sexe femme - homme  
Deuil-La-Barre 95

### **AUTRES EXPÉRIENCES**

- depuis 2018 Graphiste pour Cesar Huapaya, professeur et spécialiste en théâtre, metteur en scène. Mise en page de l'édition « Estética e Performance : Dispositivos das artes e das práticas performativas »  
Vitória, Brésil
- depuis 2017 Illustratrice et mise en page pour la revue culturelle Story Teller  
Paris
- oct. 2016 Stage à l'Imprimerie du Marais  
Paris 3
- mai jui. 2015 Stage en joaillerie, graphisme et conception de bijoux chez Thierry Rozet  
Paris 17

### **FORMATIONS**

- 2016 2018 BTS design graphique option médias imprimés  
LTAA Auguste Renoir, Paris 17
- 2014 2016 BTS design de produits  
ENSAAMA Olivier de Serres, Paris 15
- 2013 2014 M à NAA  
Lycée Edouard Branly, Amiens 80
- 2011 2013 Bac littéraire spécialité cinéma audiovisuel  
Notre Dame de la Tilloye, Compiègne 60